FECHA: 03/ 06 / 2025	**JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO**	**ESTRATEGIA:** CENTRO DE INTERES
NIVEL: PREJARDIN A		**EJE:** Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: fomentar experiencias que potencialicen el vocabulario y la curiosidad a través de juegos sencillos de exploración y aprendizaje.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: juguemos con la caja traslucida

MAESTRA: CAROLINA QUIROGA

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de nuestra experiencia pedagógica se pedirá a las familias con anterioridad decorar una caja con plásticos de colores reciclable la cual será nuestro elemento de diversión y exploración, el espacio estará ambientado con estas cajas traslucidas y algunos objetos del salón como juguetes fichas pelotas , maracas además de esto los niños y las niñas vendrán con su juguete preferido, una vez organizado nuestro espacio se invitara a los niños y niñas a pasar al salón donde en un primer momento se realizara un circulo sentados sobre el tapete en el cual se contara un cuento llamado "mi casa " de Emili Jadoui el cual será nuestra introducción para explorar que se esconde dentro de la caja, se les dará algunos elementos y podrán explorar describir y contar historias fantásticas escondidas dentro de la caja misteriosa para finalizar nuestra experiencia se escucharan los sentires y momentos mágicos creados por los niños y las niñas .

Durante las horas de la tarde y una vez los niños y las niñas tomen onces, se organizarán para la despedida, mientras juegan con fichas de arma todo compartiendo junto a sus pares mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de las experiencias pedagógicas especialmente a la experiencia central estuvieron observando cada una de las cajas donde el niño David le expresa a la maestra "Mi caja necesita cinta para arreglarla" Con la caja ya arreglada el niño le muestra los diferentes colores que tenia. La niña nazly expresa con un "Mira, juguetes" haciendo alusión a las maracas y tubos que encontro en su caja Mirandolos a traves del papel celofán. Para el niño Debinson fue novedoso el instrumento musical que habia encontrado en su cajas la guacharaca, Preguntando Para que era el "palito".

Reflexión Pedagogica: Durante el desarrollo de la experiencia se Pudo observar que el uso del Papel celofan en las cajas es un acierto Pedagógico. No solo añade un elemento de sorpresa y misterio, sino que tambien ofrecio un espacio Para que los niños y niñas experimentaran diferentes texturas, objetos y la forma en que la luz se reflejaba. Al tener la intriga de no saber qué habia dentro de las cajas estimulo la curiosidad innata del grupo. Por otro lado se evidencio que los niños y niñas le dieron Valor y cuidado al las cajas Propias y la de sus compañeros/as.

Powered by CamScanner

FECHA: 04/ 06 / 2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERES
NIVEL: PREJARDIN A		EJE: Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Introducir el concepto de diversidad cultural a través de la exploración de texturas, colores y sonidos, fomentando la curiosidad y el respeto por las diferencias.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Exploradores del Mundo con Nuestras Manos"

MAESTRA: CAROLINA QUIROGA

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

La experiencia del día de hoy comienza, invitando a los niños y niñas a sentarse en círculo, se les dirá "¡Hoy vamos a hacer un viaje mágico alrededor de Colombia y Venezuela sin movernos de aquí!" ¿Listos para ser exploradores?". Posteriormente, se les mostrará las imágenes de niños y niñas de diferentes culturas colombianas, nombrando cada imagen y, de manera sencillas, diciendo "Mira, este niño/a viene de un lugar donde hace mucho calor", o "Esta niña tiene unos ojos muy bonitos". Destacando que todos somos diferentes y eso es maravilloso. Seguido a esto se les mostrará "la caja de sorpresas", colocando telas, instrumentos y elementos variados como bloques de construcción de distintos tamaños y colores, pelotas de diferentes materiales, figuras geométricas, etc. (Simbolizando la diversidad de objetos y creaciones humanas). Se invita a que cada niño/a meta la mano sin mirar dentro de la caja y elija un objeto. Una vez que lo tengan, se les nombrará a describirlo. "Es suave", "Es áspero", "¡Suena mucho!", "Es rojo". Mientras exploran, se irá relacionando los objetos con el concepto de diversidad. "En el mundo hay muchas telas diferentes para hacer ropa, ¡como esta tela tan suave que usan en un lugar lejano!", o "Hay muchos sonidos y músicas bonitas en todo el país, ¡como el sonido de esta maraca!". Para finalizar, se colocarán fragmentos cortos de diferentes culturas, animando al grupo a moverse libremente, a bailar como sientan, o a imitar si ven a algún niño/a bailar de una forma particular, disfrutando la música y experimentando la diversidad de ritmos.

Durante las horas de la tarde y una vez que los niños y las niñas tomen onces, se organizarán para la despedida, mientras juegan con los arma tubos compartiendo junto a sus pares mientras esperan la llegada de sus familiares.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagógica las niñas y niños ingresaron de nuevo al Salón, observando las diferentes imágenes. que estaban expuestas en el salón, la niña mailyn describia algunas caracteristicas físicas de las Personas que aparecian en las imagenes. "ella tiene el Pelo amarillo" "Profe tu estas muy bonita". David el arcoiris es de muchos colores, lo que Propicio Para Sacar los diferentes objetos comprendiendo un Poco acerca de los diferentes que son los objetos así Pasa con las Personas.

Reflexión Pedagógica: como maestra Pude observar en los niños y niños su curiosidad Por(aprender) descubrir lo que habia en la caja su reacción al Poder observar Cada objeto no solo manipubaban y exploraban, con sus manos, sino que hacian Preguntas Goenuinas ¿Qué es esta? Para qué sirve?, "¿De dondé Viene?, Cada objeto se convirtió en un Punto de Partida Para una conversación, Por Sencilla que fuera, Sobre un lugar o una costumbre diferente, al mostrar las maracas, imitando sonidos, lo que les Permitio moverse a diferentes ritmos, experimentando alegría. Por lo tanto se logro con la intención Pedagógica, trabajando un Poco la tematica de la Propuesta Pedagógica

Powered by CamScanner

Día Mes Año

05/06/2025

NIVEL:

Prejardin A

ACIÓN PASO

ESTRATEGIA:

Centro de interes

Expresando a través de diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: propiciar espacios de crecimiento personal y la superación de miedos a través de una historia de amistad y de valentia.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: el viaje de Arnol

DOCENTE: Carolina Quiroga

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA

Para dar inicio a la experiencia primeramente se entonaran algunas canciones y rondas infantiles, el cual estas seran acompañadas con sus movimientos tales como: el baile de los animales, la pajara pinta, mayonesa, el gorilla, entre otras que sean de la preferencia de cada uno de los niños y niñas.

Para esta experiencia se les habra solicitado a cada uno de las familias que los niños y niñas llegaran con su pijama y su peluche favorito, ya que se realizara una pijamada junto con los niños y niñas de párvulos, prejardin A y jardin A, ademas esta experiencia es una de las estrategias planteadas sobre la propuesta pedagógica del nivel de jardín A.

En el primer momento se organizaran los salones de párvulos y prejardin en un solo espacio, alli esperaran la entrada de los niños de jardin, el cual ellos escogeran un niño o una niña de estos niveles, con el fin de que seran acompañados durante toda la experiencia, ellos se haran cargo de los niños y niñas mas pequeños, asi mismo se les ira enculcando la responsabilidad y el cuidado por los demas, luego se dirigiran al salón de parvulos, donde encontraran la venta de los boletos para la entrada a cine, alli se utilizaran billetes didacticos y los boletos tendran la imagen de la pelicula llamada el viaje de Arlo, el cual esta sera la pelicula de estreno.

Luego a ello se dirigiran a la puerta de la entrada de jardin A, donde compraran las palomitas de maiz, y seguiran al cine, donde se acomodaran en las colchonetas y se dara inicio a la película, ademas esta se trata sobre el valor de la amistad, la familia, la valentia, entre otras.

Al terminar la pelicula se hara una pequeña lluvia de preguntas, luego diran como se sintieron al cuidar a sus compañeros y compañeras, haciendo la relacion de los protagonistas de la pelicula, finalmente se les entrega una pequeña escarapela con la imagen de Arlo y el dinosaurio.

Para finalizar la jornada se le facilitara a cada uno de los niños y niñas los bebes, con fin de, así mismo irán esperando la llegada de las familias

Powered by CamScanner

Día Mes Año

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagógica los niños y niñas con gran emoción tomarán el rol de compradores la niña Melany "Quiero dos entradas" "Mailyn y las Palomitas, tengo 100 mil", así fueron a disfrutar de un día en "cine" el niño Josue al observar detenidamente el boleto y compararlo con los personajes de la Película Proyectada expreso "Profe mira son los mismos señalando. Liam expresa "woo unos dinosaurios.. estando por periodos mas largos atentos al desarrollo de la historia. Otros niños como Aarón y Mailyn comparaban sus Pijamas y Peluches "mi mamá me compro la Pijama" Por el contrario Adrianson quería jugar con el Peluche de Adriana presentando llanto.

Reflexion Pedagogica: Como maestra Pude observar que esta actividad Permitio a los niños y niñas una vez mas ser los Protagonistas, al comprar entradas, las Palomitas de maiz y sentarse a ver la película, estan construyendo un aprendizaje significativo a través de la accion y Participacion activa.

Por otro lado el tema de los dinosaurios en Particular es un Potente motor para la imaginación, despertando la curiosidad Por el mundo Prehistorico, generando un espacio de Preguntas sobre estas criaturas, en cuanto al Poder ingresar al jardín con su Peluche y Pijama favodito Permitio que los niños y niñas ingresaran al jardín tranquilos y emocionados, fortaleciendo Vinculos afectivos

FECHA: 09/ 06 / 2025	**JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO**	**ESTRATEGIA:** CENTRO DE INTERES
NIVEL: PREJARDIN A		**EJE:** Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Fomentar el reconocimiento y la valoración de la diversidad cultural colombiana en los niños/as, a través de la experimentación sensorial y creativa con la pintura y la lana, promoviendo la expresión artística y el respeto por las diferentes manifestaciones culturales.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Magia, lana y colores"

MAESTRA: CAROLINA QUIROGA

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

La experiencia del día de hoy comienza invitando a los niños y niñas a ingresar al salón, el cual ha sido ambientado con los diferentes elementos que se utilizarán durante el desarrollo de la experiencia. Octavos de cartulinas (18) ubicarse, tiras de lana (4 madejas), colbon, temperas de diferentes colores, paletas (18) y pinceles (18). Los niños y niñas se ubicarán cerca del material, el que estará distribuido por todo el salón, seguido a esto se les recordarán los acuerdos construidos para mantener una sana convivencia. Se les explica cómo pegar las lanas en la cartulina, las cuales estarán mojadas de colbon, libremente las irán pegando por toda la cartulina. Con ayuda de la maestra se utilizará un secador (manipulado por ella) para que la lana se seque más rápido. Luego de tener la lana seca, se les ofrecerán los pinceles y temperas para que cada espacio de la lana lo pinten a su elección, creando una pintura abstracta. Se finalizará la experiencia con un diálogo acerca de la expresión artística y el respeto por la diversidad que en este caso se ve reflejado en las pinturas, aportando un poco a la propuesta pedagógica de multiculturalidad. Teniendo los mismos materiales, cada uno plasmó su creatividad e imaginación en la cartulina.

Durante las horas de la tarde y una vez que los niños y las niñas tomen onces, se organizarán para la despedida, mientras juegan con bebes plásticos y muñecas compartiendo junto a sus pares mientras esperan la llegada de sus familiares. Relación de materiales a utilizar: octavos de cartulinas (18). Ubicándose, tiras de lana (4 madejas), colbon, temperas de diferentes colores, paletas (18) y pinceles (18).

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la experiencia se comparte con las niñas y niñas algunas canciones que han sido de su agrado, Mailine, Dereck, Melany, Adriana y Paula disfrutan cantar "soy una gelatina" y acompañan esta canción con los movimientos de su cuerpo. Posteriormente, al disponer los elementos para la experiencia central se observa a Samuel Ochoa impaciente y quiere tomar rapidamente la silla para iniciar con la técnica de pintar. Al ofrecer a los niños y niñas los materiales disfrutan moldear la lana para formar diferentes figuras, se ven tranquilos y concentrados. Josué coloca la lana cuidadosamente y solicita que le den más lana, mientras que Stiven se siente alagado cuando se le felicita por su trabajo. En otro momento, cuando se ofrece a los niños (as) las pinturas se observa a Nasly muy sorprendida al combinar el color amarillo y azúl a lo que ella exclama - "profe se volvio verde". Mailine también se une a esta opinión del color y le agrega al azul y al amarillo el color naranja; Adriana se ve muy concentrada y al momento de ir recogiendo los materiales manifiesta con enojo que desea continuar pintando.

Reflexión pedagógica: La experiencia planteada para este día permitió que las niñas y niños experimentaran la textura de los diferentes materiales. De igual manera fomento su asombro al combinar colores y crear otros, también se realizó una pequeña reflexión entorno a la diversidad y el respeto por el otro.

Powered by CamScanner

FECHA: 10/06/2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERÉS
NIVEL: PRE-JARDÍN A		EJE: Sensibilidad y apreciación estética.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Proponer a los niños y niños experiencias literarias mediante el juego, las canciones y la lectura con el fin de continuar afianzando su desarrollo comunicativo, social y personal.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Mi amigo el títere"

DO SARA HILARIÓN

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Nuestra experiencia abordará la obra literaria "al señor lobo le duele una muela", escrita por Alain Boyer. En esta oportunidad, para la introducción a la experiencia se invitará a los niños y niñas a jugar y entonar algunas canciones en donde se mencione al personaje principal, estas son: juguemos en el bosque, canción que quiere le lobito y la cumbia del lobo Beto. Posteriormente, se prestará la voz al libro para introducirlos en un viaje por la ficción, allí se jugará con la modulación de la voz y la participación de los niños y niñas. En otro momento, se les invitará a realizar el títere en bolsas de papel, se les brindarán en recipientes plásticos las partes de la cara del lobo para que ellos (as) las ubiquen y de esta manera vayan fabricando el personaje. Para finalizar los niños y niñas expondrán su títere frente a sus compañeros y se les invitará para que le coloquen un nombre a este personaje.

En las horas de la tarde, los niños y niñas disfrutaran de otra bella obra titulada "que viene el lobo" escrita por Ramadier y Bourgeau. Un libro interactivo que involucra a los niños y niñas.

Por otra parte, se dará continuidad con el libro y cuaderno viajero en donde se compartirá la lectura en familia la lectura de una obra literaria y mediante la fotografía y un corto escrito, escribirán como se sintió el niño (a) al leer en familia y cómo fue su participación con la misma.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Se pudo observar durante la experiencia el rostro de expectativa de los niños y niñas al ver los elementos dispuestas en el salón, pero más aún cuando se les muestra el libro; en este momento, los niños (as) se sienten cautivados por las diferentes tonos y volúmenes en la voz.
En el momento de dar inicio a la lectura, Diego Josué identifica el personaje y es quien más paiticipa verbalmente durant la lectura; se le escucha decir :- "el lobo hace duu", "los animales le tienen miedo". Por otra parte, Samuel Ochoa, quien al principio se ve dispeso logra involucrarse en la lectura, sonríe y también hace los sonidos (onomatoyicos) onomatopéyicos, se ve atento a la secuencia de la historia.
Otro momento de la experiencia correspondió a la realización del títere. Antes de dar inicio a esta se muestra un ejemplo a los niños (as) y posteriormente se evidencia que tienen en cuenta las indicaciones. Sofía muestra a sus compañeros el títere, Josué tiene el orden claro de los elementos de la cara del lobo al igual que DerecK. Todas (as) disfrutan sentir el colbón en sus manos y centran su atención en retirar este material de su cuerpo.

Reflexión pedagógica: Se logra en esta experiencia la intención pedagógica, además de las canciones propuestas se interpretan otras del agrado de los niños y niñas y también se invita al juego dirigido observandose disminución en las conductas agresivas.

Powered by CamScanner

FECHA: 11/ 06 / 2025	**JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO**	**ESTRATEGIA:** CENTRO DE INTERES
NIVEL: PREJARDIN A		**EJE:** Expresando a través de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar experiencias donde los niños/as mejoren la coordinación ojo-mano y la destreza manual, realizando movimientos precisos de pinza y ensartado.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "ensartado grupal"

MAESTRA: CAROLINA QUIROGA

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Para el desarrollo de la experiencia pedagógica la maestra ambientará el espacio con un "sol" grande elaborada en cartón paja, en sus puntas colgarán cordones de colores y en un recipiente tendrán pedazos de pitillos y botones plásticos los cuales están disponibles dentro del material pedagógico del jardín, se invitaran a los niños y niñas a que se ubiquen alrededor de la estrella conformando 3 grupos de 6 niños/as iniciando el ensartado grupal, recordando los acuerdos y el respeto hacia sus pares y maestra. Incentivando a los grupos a ganar puntos, cuando el primer grupo llene el cordón con los botones plásticos, luego retirarán los botones e iniciarán el ensartado con los pedazos de pitillos. Finalizamos organizando el material utilizado.

Durante las horas de la tarde y una vez que los niños y las niñas tomen onces, se organizarán para la despedida, mientras juegan con los gengas compartiendo junto a sus pares mientras esperan la llegada de sus familiares. Relación de materiales a utilizar: 3 pliegos de cartón paja, 2 paquetes de botones plásticos.

Powered by CamScanner

Valoración

Durante las diferentes experiencias especialmente en la experiencia central las niñas y niños tenían curiosidad por saber para que se utilizarían los cordones al escuchar a la maestra decir sus indicaciones, se fueron ubicando por sí solos, mailyn expresa los diferentes que habían en los botones "amarillo, rojo, azul, el niño elionel y andres al terminar el ensartado querían jugar con el sol proniendoles el juego a sus amigos y amigos. El grupo estuvo tranquilo, concentrado por (~~rehacer~~) meter el cordón, Stiven les explica a yeilu que es solo por 1 hueco y no deje pasar el objeto por el cordon.

Reflexion Pedagogica: Como maestra pude observar que la estrategia de trabajar el ensartado grupal permitió que los niños y niñas se ayudaron mutuamente. Aquellos que terminaban se ofrecían ayudar a sus amigos las como fue el caso de samuel indicandonos que en el grupo hay empatia y trabajo en equipo. Por lo tanto se logro con la intención pedagógica.

FECHA:JUEVES 12/ JUNIO /2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN	ESTRATEGIA:CENTRO DE INTERES
NIVEL:PARVULOS,PRE JARDIN Y JARDIN		EJE:EXPRESANDO A TRAVES DE DIVERSOS LENGUAJES.

INTENCIÓN PEDAGÓGICA:Propiciar experiencias en los cuales los niños y niñas se involucren en un juego de roles,acercandosen asu entorno fortaleciendo su creatividad ingenio y gran imaginación.Fortalecienciendo sus relaciones inter e intra personales.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA :DIA DE ESTILISTAS.

DOCENTE: DIANA MILENA ECHEVERRY C,CAROLINA QUIROGA ,NANCY DUARTE.

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA:

Daremos la bienvenida a los niños y niñas disponiendo para ellos y ellas diferentes juegos didácticos según el interés de cada uno(a) teniendo encuenta que todos están al alcance de cada uno (a).Es tiempo de dar inicio a central en la cual tendrá la participación de cada uno de los niveles del primer piso invitándolos a involucrarsen en un divertido juego de roles el cual tendrá la participación previa de las familias quienes ,con cada uno de los materiles que tienen asu alcance caracterizaran a los niños y niñas como estilistas y elaboraran un objeto propio de este oficio como:Secadores ,cepillos peinillas espejos entre otros todos y cada uno de estos objetos deberán ser elaborados en materilal reciclado.De igual manera los niños y niñas vendrán caracterizados como este oficio.

Invitaremos al nivel de párvulos a prepararse para realizar un divertido maniquiur a usus compañeros pero para esto utilizaremos plantillas de manos con uñas las cuales los niños y niñas podrán decorar utilizando pintura crayolas y colores,motivándolos a dejar volar su imaginación y creatividad la cual emplearan en cada uno de los diseños del maniquiur.

En el nivel de PRE JARDIN A invitaremos alos niños y niñas a utilizar una plantilla de peinados en la cual se involucraran las familias en su previa elaboración la idea es que con cartón los niños y niñas ,tengan un rostro el cual deberá tener su pelo muy largo para que cada uno de los niños y niñas pueda realizar peinados y corte de cabello o si lo prefieren un trenzado.

En el nivel de JARDIN A se invitara a la maestra a ambientar el lugar con bombas las cuales simularan un rostro con largo cabello esto con el fin de disponerlo al alcance de los niños y niñas para que puedan recortar y darle un nuevo look a cada uno de los personajes ,luego de concluir cada una de las labores en los diferentes espacios nos desplazaremos al nivel de JARDIN A en el cual realizaremos un gran desfile de estilistas.Mostrando nuestras creaciones.

Para nuestra experiencia de la tarde invitaremos alos niños y niñas a compartir por un momento con nuestros cubos de emosiones mientras esperan a sus familias y/o acudientes.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

En esta oportunidad se pudo apreciar la creatividad y compromiso de la mayoría de los padres y madres de familia al enviar los rostros con cabello elaborados en cartón. Desde que los niños (as) ingresan al jardín muestran con gran orgullo sus trabajos y los cuidan apreciando el esfuerzo de sus padres. Posteriormente, al momento de hacer uso de este material, cada niños escucha a la maestra e intenta imitar algunos trenzados; hay quienes esta experiencia les recuerda que sus mamitas las peinan o han llevado al salón de belleza, como fue el caso de Nasly, quien comenta - " mi mamá me llevo al salón de belleza y me cortaron el cabello. De igual manera, otros niños (as) muestran a sus compañeros y maestra como han ido quedando sus trenzados, cuando se sienten alagadas por sus logros ellos (as) reflejan en su rostro alegría.

Reflexión pedagógica: este tipo de experiencias permitió identificar algunas roles que desempeñan las personas en el oficio de estilistas. De igual manera también permite afianzar su motricidad fina en el agarre y uso de las tijeras, impulsa también su creatividad y dedicación en las diferentes dinámicas que se proponen en las experiencias.

Powered by CamScanner

FECHA: 13/06 /2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN [illegible]SO	ESTRATEGIA: Aulas rotativas
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: cuerpo y movimiento

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Posibilitar a los niños y niñas espacios en donde puedan sortear obstáculos utilizando las diferentes formas de desplazamiento (correr, trepar, reptar) y otros escenarios en los cuales se potencien la coordinación viso-manual y juegos rítmicos; lo anterior con fin de fortalecer su desarrollo motriz grueso y la conciencia de su propio cuerpo.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Mi cuerpo se mueve

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

En esta oportunidad, la experiencia pedagógica se desarrollará mediante las aulas rotativas. Aproximadamente permanecerán 18 minutos en los espacios, estarán atentos al silbato para el momento de la rotación la cual se hará en dirección de las manecillas del reloj. Los niños y niñas asistirán con ropa deportiva e hidratación. A continuación, se describe como estarán dispuestos los espacios y los materiales que allí se utilizarán:

NIVEL PÁRVULOS Gimnasio infantil: allí la docente hará uso de colchonetas, de las figuras cilíndricas, el túnel y las escaleras. La docente hablará a los niños y niñas sobre los acuerdos para el uso del espacio y posteriormente los invitará a sortear los obstáculos que allí se proponen. La maestra estará atenta a las diferentes estrategias que los niños (as) crean para desplazarse por estos elementos y también será quien motive, anime y alague sus logros.

NIVEL PREJARDIN juegos de coordinación viso-manual:

Prejardín A: utilizarán pelotas y cajas de cartón. Allí la maestra motivará a los niños y niñas para que conformen parejas. Uno de los niños tendrá la caja mientras el otro desde una distancia prudente lanzará pelotas introduciéndolas. Posteriormente cambiaran de posición. El rol de la docente será la motivación y animación constante al grupo; de igual manera estará atenta a las estrategias que tomen los niños y niñas para desarrollar la experiencia.

Prejardín B: este nivel utilizará tela y un balón. Allí la docente invitará a los niños y niñas para que cada uno tome de un extremo la manta; luego animará para que lancen la pelota en todas direcciones sin dejarla caer. La maestra irá ingresando sobre la manta otras pelotas generando mayor emoción a este juego.

Prejardín C: los niños de este nivel con ayuda de los padres de familia traerán una caja de cartón y en el centro de esta habrá un agujero. La maestra colocará un pimpón para que los niños y niñas al ir moviendo la caja hagan que el pimpón atraviese el agujero. Se anexa video para la construcción del material.
https://www.tiktok.com/@juegoyaprendoo/video/7497425847263972663

JARDIN A y B Juegos rítmicos: este nivel utilizará los aros. La maestra colocará estos materiales en forma de círculo y ella estará en el centro de este para mostrar a los niños y niñas el ejercicio rítmico. Se sugiere el siguiente video para la realización de la experiencia https://www.youtube.com/watch?v=WVcDCFo5X54.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

La experiencia de hoy cumplió con la intencionalidad propuesta, los niños y niñas en general estuvieron muy dispuestos durante la experiencia salvo Melani, quien tenía una pequeña laceración en su rodilla y esto la indispuso en algunos momentos, sin embargo, sus compañeros trataban de involucrarla. Otros aspectos observados correspondieron a Paula y Melani, quienes fueron piezas claves durante el juego, ellas involucraron a sus compañeros en los momentos en los que perdían la atención los animaban; además con la alegría que las caracteriza hacían también que el grupo sintiera su energía.
En cuanto a Andrés dispuso la caja como otro elemento de juego y la convirtió en un nuevo juguete un carro con el cual estuvo muy entretenido. Mientras que Hainer estaba feliz lanzando la pelota, él disfrutaba buscarla y repetir muchas veces este ejercicio. Cuando se realizo la rotación en un principio al grupo le costo acatar los acuerdos, pero, poco a poco fueron comprendiendo. Allí nuevamente Hainer impregna con su alegría y movimientos la experiencia; copia y reproduce los movimientos; Samel Ochoa disfruta jugar y darle diferentes usos al aro, lo lanza, lo hace girar, lo atraviesa por su cuerpo se rie y salta.
Reflexión pedagógica: Los niños y niñas reconocen que su cuerpo puede moverse cuando disfrutan de los diferentes movimientos. Usan los elementos (aros y pelotas) y con ellos crean estrategias de juego, disfrutando así de la experiencia.

Powered by CamScanner

FECHA: 16/06/2025	JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Centro de interes
NIVEL: Pre jardín A		EJE: expresando a traves de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar ambientes enriquecidos donde las niñas y los niños experimenten con diversas técnicas las cuales generen agrado o desagrado fortaleciendo asi su imaginación y creatividad.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **"Arte con bombas de agua"**

MAESTRA: Carolina Quiroga

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Daremos inicio a nuestra experiencia central disponiendo en el salón bombas llenas con agua a un tamaño el cual sea fácil para los niños y las niñas al momento de manipularlas, las bombas estarán sujetadas con un pedazo de cinta de tela, en el piso se colocara caminos de papel craff, pinturas de varios colores y platos. Se invitarán a los niños y las niñas a ubicarse alrededor del papel para que con las bombas inicien a pintar plasmando su creatividad y fantasía. Las bombas tendrán un poco de agua, añadiendo un desafío extra de motricidad fina. Se les dará la indicación de que no pueden ingresar al camino de papel, deberán pintar desde afuera del papel y solo podrán ingresar la mano con la bomba sujetando la cinta. Se colocará música de diferentes ritmos musicales.

Es importante mencionar que en la hora de juego libre (9:00 am A 10:00 am) se les ofrece material didáctico como estrellas de ensartar y gengas.

Para la experiencia se utilizarán 18 bombas, cinta transparente, papel craff, temperas de colores.

Para las horas de la tarde se les ofrecerá a los niños y las niñas cuentos para que observen las imágenes e interactúen entre sus pares, mientras llega el regreso a casa.

Powered by CamScanner

Valoración:

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagogica los niños y niñas inicialmente cogen la bomba con la cinta llevandola para un lado y para el otro como un pendulo, liderando este juego la niña Melany, Josue y Hamner al momento de explicarles la intención de la experienca, la niña Yeilu y Sophia se destacan por seguir la orientaciones por parte de la maestra estirando su cuerpo para tocar la pintura sin ocupar el papel craff. Mailin expresa: "profe mira parecen huellas de perrito" Nazly le dice "Noo son de gatito expresando sonrisas y concentración, como fue en el caso de Elionel que prefirio utilizar sus manos esparciendo la pintura por el papel craff al igual que la niño Adriana sin dejar de disfrutar la experiencia,

Reflexión Pedagogica: Como maestra Pude observar al atrar los globos a sus "pequeñas" manos con la cinta, de inmediato la curiosidad en sus ojos. Esta técnica, a diferencia de un pincel tradicional, les ofreció otra posibilidad con su propio cuerpo, un desafio inicial Joe superaron con asombrosa rapidez.
La textura suave y elastica de la bomba al entrar en contacto con la pintura y el papel, generó una sensación distinta en las niñas y los niños, invitandolos a explorar movimientos mas deliberados y controlados.

Por otro lado se evidencio cómo cada uno de las niñas y niños abordo de manera única la experiencia

FECHA: 17/06/2025	JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Taller
NIVEL: Pre jardín A		EJE: expresando a traves de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Fomentar la apreciación de la diversidad cultural en los niños/as, a través de la exploración de colores, patrones y texturas de diferentes culturas al decorar mariposas de cartón con papeles de colores variados.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **"Mariposas viajeras"**

MAESTRA: Carolina Quiroga

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Daremos inicio a nuestra experiencia central ambientando el salón con las diferentes mariposas, las cuales han sido elaboradas por las familias en material reciclado (cartón). Se colocan las colchonetas de colores, papeles de diferentes colores y texturas como el fomi, seda, iris y crepe. Posteriormente, se invitarán a los niños y las niñas a ubicarse en las colchonetas reconociendo su mariposa, para que inicien la decoración de la mariposa utilizando libremente y a su gusto los papeles los cuales la maestra con anterioridad los corto, es importante mencionar que las mariposas tendrán una parte de silueta en la cual la maestra colocará Contac transparente para que al momento de pegar los papeles sea más fácil su decoración. Mientras que los niños y las niñas decoran, se les irá hablando sobre como en diferentes partes de Colombia y Venezuela se usan muchos colores y patrones distintos en la ropa o en el arte, a su vez se exhibirán las mariposas, resaltando cómo cada una es única y hermosa, al igual que las personas y sus culturas.

Para las horas de la tarde se les ofrecerá a los niños y las niñas material didáctico disponible en el salón como: estrellas de colores, arma tubos y figuras geométricas, mientras llega el regreso a casa.

Powered by CamScanner

Valoración

Durante la experiencia pedagógica los niños y niñas al observar el espacio ambientado con cada una de las mariposas las cuales fueron elaboradas en cartón y por en casa. Les dio alegría y emoción al encontrarla donde l niño Dereck con orgullo le mostaba su mariposa la cuál su mama le puso chelines, por otra lado la niña Paula y el niño David no le interesó la actividad, queriendo correr por todo el espacio se invitaron en varias ocasiones pero hacen caso omiso. Al momento de conversar acerca de las mariposas y sus diferencias al compararlas, unas con otras, asi mismo pasa con las personas Mailyn expresa " Profe mi piel es negra y Paula tambien" Dereck "Profe yo soy blanco" y asi cada uno de los niños y niñas fueron diciendo características físicas comprendiendo el tema de las mariposas para trabajar el tema de la culturalidad.

Reflexión Pedagógica: Al Proponer esta experiencia, iba más allá que una mera expresión artística individual. Quería que esta mariposa se convirtiera en un lienzo para explorar las múltiples identidades y culturas presentes en nuestro salón.

- Se logro tener un momento de escucha activa, donde cada voz (Val) era validada y escuchada, les mostre imágenes de mariposas diferentes lo cual no estaba planeado pero la misma dinamica de la experiencia surgio, algunas vibrantes y tropicales, otras más elegantes, lo mas valioso fue que mientras decoraban la mariposa, los niños y niños compartian sus ideas se dio un diálogo espontaneo y genuino sobre la diversidad

FECHA: 18/06/2025	JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Centro de interes
NIVEL: pre jardin A		EJE: expresando a traves de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Fomentar en los niños y niñas que incorporen en su rutina diaria el consumo de una variedad de alimentos nutritivos. Incluyendo promover el consumo de agua como bebida y fruta principal y limitar la ingesta de alimentos ultra procesados, azúcares añadidos y grasas saturadas.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: **"La caja de los tesoros saludables"**

MAESTRA: Carolina Quiroga

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Daremos inicio a nuestra experiencia central invitando a cada uno de los niños y niñas a ubicarse en el tapete. Se cantarán algunas rondas infantiles; con anterioridad, las maestras ambientarán los salones de la siguiente manera. (Los niños, niñas y maestras llevarán un antifaz de alimento saludable)

Nivel de Párvulos: estará ambientado por una caja de cartón grande decorada de manera llamativa en su interior tendrá diferentes alimentos saludables didácticos, algunos alimentos reales como fresa, uva, banano e imágenes de alimentos poco saludables, la maestra invitará a pasar a cada uno de los niños y niñas a modo sorpresa sacar un alimento e imagen de la caja de tesoros llevándolos a pegar en un espacio del salón, fomentando un espacio de diálogo.

Nivel de pre jardín A: Estará ambientado con dos cajas en una estará la imagen de una niña y la otra de un niño, las imágenes tendrán una boca grande para que puedan introducir los alimentos, al momento de que cada niño/a con una cuchara "alimenten a la niña y el niño", terminada la actividad se dará un espacio de diálogo con el fin de invitar al grupo a consumir los alimentos ofrecidos en la minuta del jardín y más con el cambio de menú que se realizó este mes.

Nivel de jardín A: Estará ambientado con dos siluetas de cuerpo humano en un pliego de cartulina en las cuales tendrán un rostro triste y un rostro alegre, al frente de los niños y niñas la maestra tendrá una caja de cartón decorada con recortes de alimentos saludables y empaques de algunos alimentos que en su cotidianidad consumen los niños y niñas en casa a modo sorpresa pasaran cada niño/a sacara una imagen o empaque y lo pegará en la silueta adecuada. Finalmente, se reunirán los tres niveles para hacer una pequeña marcha por el jardín cantando e invitando al resto de niños y niñas a consumir alimentos saludables como los que ofrece la minuta del jardín.

En las horas de la tarde observarán un video educativo https://www.youtube.com/watch?v=FaLmwmN1MP0, mientras llega el regreso al hogar. Materiales a utilizar colbon, 2 pliegos de cartulina, dos fomis escarchados.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia las niñas y niñas estuvieron atentos al mostrarles la caja de los tesoros saludables causando en ellas y ellos asombro la niña mailyn con su particular sonrisa animo al grupo a esperar el turno, al sacar y sacar de la caja un alimento gritaban "es fresa, piña, ceboll, tomate. Al preguntarles Dereck expresa "Profe con la comida no se juega, Mailyn y Josue "en el jardín nos dan comida rica". La niña Paula al observar la caja, centra su atención escuchando el diálogo por parte de la maestra invitando al grupo a consumir los alimentos de la minuta, explicando algunos de ellos. Colocando los alimentos saludables en la niña sonriente y los alimentos poco saludables, en el niño triste. Comprendiendo la importancia.

Reflexión Pedagógica: Durante el desarrollo de la experiencia la reacción de los niños y niñas al ver la caja fue inmediata ¡pura emoción y asombro! se abalanzaron sobre ello con una curiosidad contagiosa, A medida que iban sacando los alimento se dio un diálogo de preguntas, Incluso la mayoria de las niñas/os ya sabían el nombre de las frutas.

se observo que el grupo interactuo con sus pares y maestra, compartiendo sus descubrimientos, ayudandose en la nombra alimentos al final les pedí que pensaran en sus comidas favoritas. muchos mencionaron alimento saludables lo cual fue buen indicio.

FECHA: 19/06 /2025	JARDÍN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: CENTRO DE INTERES
NIVEL: TODOS LOS NIVELES		EJE: Lenguaje y Movimiento

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Promover el desarrollo integral de los niños y niñas de 2 a 4 años mediante experiencias corporales lúdicas como el yoga y el béisbol, que fortalezcan habilidades motrices, la atención, la coordinación, la expresión corporal y el trabajo en equipo.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: Mini Campeones en movimiento.

DOCENTE: DOCENTES TITULARES Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL

Con esta jorna queremos que nuestros niños y niñas disfruten, se muevan y experimenten el juego desde el deporte. Pensamos actividades sencillas y divertidas de mini Béisbol y Yoga, adaptadas a cada grupo, para que todos participen con alegría y con mucho movimiento.

NIVEL PÁRVULOS: **"Animalitos que respiran y se estiran":** Para esta experiencia se propone que los niños vengan en ropa cómoda y con una flor. Se iniciará con la siguiente canción "Gimnasia Musical" https://youtu.be/KUIDbs-wlig?feature=shared con ellos se busca que los niños puedan prepararse para las posturas de yoga. Seguido a esto, se propone trabajar la secuencia de yoga "Saludo al sol" https://youtu.be/0H2ceR_rTL8?feature=shared con ella se trabajará el movimiento y la coordinación.
Se finalizará con el juego "Corre al animal" para ello se colocaran imágenes de los siguientes animales en el piso o la pared: Gato, Perro, Vaca y el Elefante. La profe dirá un animal y todos correrán y podrán hacer la postura correspondiente, pueden imitar el sonido o caminar como ese animal. Para finalizar, se propone realizar un ejercicio de respiración, huelen fuerte y soplan suave. Se despiden agradeciendo a su cuerpo con una caricia al corazón y repiten una frase mágica: "Gracias cuerpo por jugar, respirar y descansar".

NIVEL PREJARDÍN A, B Y C: **"Yoga de exploradores":** Para esta experiencia se propone que los niños vengan con ropa cómoda y con un peluche o muñeco que les guste mucho, para dar inicio a la experiencia se propone trabajar diferentes posturas:

Prejardín A: "Postura del Gato" https://youtu.be/4ADGdNc06yM?feature=shared
Prejardín B: "Postura del Perro" https://youtu.be/QOE2qjdMXOQ?feature=shared
Prejardín C: "Postura de la cobra: https://youtu.be/LcsFcwgaMmA?feature=shared

Para finalizar se propone realizar un espacio de relajación, los niños y las niñas se acostaran boca arriba y abrazaran su peluche o muñeco, van a escuchar la cancion "La nube" https://youtu.be/Ea6ykVh7Y7U?feature=shared mientras escuchan respiran suave.

JARDIN A y B: **¡Lanza, corre y celebra!"** Se propone que para esta experiencia los niños puedan venir vestidos de beisbolistas y con la impresión de una moneda. Se propone para iniciar la canción "Yupi Yai" https://youtu.be/LEmUEYh0DHQ?feature=shared para que puedan mover el cuerpo y potenciar la coordinación.

Para el siguiente momento se propone un mini juego de Béisbol bajo la temática de "Recoge el tesoro", para ello la docente pegara en el aula y de forma distribuida las monedas impresas, también se dividirá el grupo en dos, un niño batea la pelota y corre por las bases que estarán marcadas por aros, el objetivo es que despegue una moneda y la lleve a su cofre del tesoro (caja de cartón). Los demás compañeros estarán apoyando a los niños y las niñas que estén jugando. Luego se intercambiarán para que todos puedan jugar.

Finalmente, se plantea realizar un ejercicio de respiración llamado "Respiración del arcoiris" https://youtu.be/EnqNCGA8j3Q?feature=shared esto les ayudará a regularse física y emocionalmente.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN:

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagógica Pedagógica las niñas y niños ingresarón al salón con asombro observarón la ambientación del lugar llamandoles la atención las sombras que habian en la Pared Por el reflejo de la luz del Proyector. El niño dereck Propuso formar figuras en el techo. Para el momento de proponerles imitar las Posturas de Yoga la niña Mailyn, melany, Nazly, Sophia formarón su "grupo" invitando al niña Andres ha sentarse. Ademas de las posturas sugeridas en la Planeación, se les Propuso otras posturas.

Reflexión Pedagógica: Como maestra Pude observar que el grupo inicialmente estuvo concentrado en realizar otra actividad. pero rapidamente se logro un espacio de calma, la clave fue transformar el Yoga en un juego, no se trataba de imitar "Posturas" si no de imitar animales. Al Principio se observo como algunos niños y niñas se les dificultaba diferenciar su brazo de la Pierna pero con la práctica, comenzaron a entender y controlar mejor sus (comentarios) movimientos.

Powered by CamScanner

FECHA: 24/06/2025	JARDIN INFANTIL FUNDACIÓN PEPASO	ESTRATEGIA: Centro de interes
NIVEL: Pre jardín A		EJE: expresando a traves de los diversos lenguajes

INTENCIÓN PEDAGÓGICA: Propiciar experiencias en las cuales los niños y niñas participen en diferentes juegos de roles, manifestando interés por compartir con sus pares y adulto generando relaciones de confianza e independencia.

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA: "Doctores"

MAESTRA: Carolina Quiroga

EXPERIENCIA PEDAGÓGICA CENTRAL:

Daremos inicio a nuestra experiencia central recordando los acuerdos que juntos construimos para una sana convivencia los cuales fortalecemos día a día, se entonaran diferentes cantos según el interés de cada uno de los niños y las niñas

previamente las familias y/o acudientes participaron en la elaboración de lo atuendos de la profesión Doctores disponiendo de elementos y material reciclado en sus hogares

por lo tanto los niños y las niñas estarán caracterizados cómo doctores, para este espacio dispondremos colchonetas y kit de doctores motivándolos a involucrarsen en un juego de roles donde los pacientes podrán ser los muñecos sexuados o sus mismos compañeros/as según el.interes de cada uno (a).

Para las horas de la tarde se les ofrecerá a los niños y las niñas material didáctico disponible en el salón como: estrellas de colores, arma tubos y figuras geométricas, mientras llega el regreso a casa.

Powered by CamScanner

VALORACIÓN

Durante el desarrollo de la experiencia Pedagógica los niños y niñas ingiesaron al salón y observaron la ambientación tratando de llevarlos a un ambiente de hospital las camillas, los Pacientes y los Kits médicos fueron Clave Para la motivación y Participación Por Parte de los niños y niñas. La niña Mailyn y su amiga Sophia "examinaron a los Pacientes diciendo "te voy a curar" "como suena el corazón", colocando el fonendoscopio en esta zona del cuerpo. Elionel le ofrecia "medicamentos" El niño Dereck le dice a sos amigos que "lo revisen mirame los ojos" Subiendose a la "camilla" (mesas). El niño Alexander siendo su segundo día de estar en el jardín observaba a sus nuevos amigos las, Utilizando gafas, Medicamento y un bebe Sosteniendolo y "cuidandolo".

Reflexión Pedagógica: Durante el desarrollo de la experiencia se observo un gran interés y entusiasmo Por Parte de los niños y las niñas desde el inicio al ver los materiales y la propuesta de estar vestidos como doctores. La Caracterización fue un detonante adoptando rapidamente el rol de "doctores", examinando a sus compañeros, Compañeras y maestra.

utilizaron los Kits médicos de diversas maneras, imitando acciones que habrían visto en casa o en visitas al médico. Unos niños y niñas "aplicaron inyecciones, "tomaron la temperatura. Esta actividad Promovió la interacción entre pares, observando diálogos sencillos. (¿Qué te duele?). etc...